

All for You

Choreographie: Maggie Gallagher & Gary O'Reilly

Beschreibung: 96 count, 2 wall, intermediate waltz line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik: **All For You** von Cian Ducrot & Ella Henderson
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 24 Taktschlägen in Richtung 1:30

S1: Step, hold, back 2, close, step, 1/8 turn l/hitch, 1/8 turn l, hitch, hold

- 1-2-3 Schritt nach vorn mit links - Halten [2-3] (1:30)
- 4-5-6 2 Schritte nach hinten (r - l) - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8-9 Schritt nach vorn mit links - Rechtes Knie über linkes anheben in eine 1/8 Drehung links herum [8-9] (12 Uhr)
- 10-11-12 1/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linkes Knie etwas anheben (linke Fußspitze hinter rechter Ferse) - Halten (10:30)

S2: Back, 1/8 turn r/sweep back, behind, rock side, behind, sweep back, behind, side, cross

- 1-2-3 Schritt nach hinten mit links - Rechtes Knie anheben und im Kreis nach hinten schwingen in eine 1/8 Drehung rechts herum [2-3] (12 Uhr)
- 4-5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8-9 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen [8-9]
- 10-11-12 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen
 (Restart: In der 2. und 5. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '7-9' abbrechen, auf '10-12': 'Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links - 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts' und von vorn beginnen - 7:30)

S3: Side, drag, 1/8 turn r, drag, step, basic forward turning 1/4 l, back, 1/8 turn l, close

- 1-2-3 Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen [2-3]
- 4-5-6 1/8 Drehung rechts herum und großen Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen (1:30)
- 7-8-9 Schritt nach vorn mit links - 1/8 Drehung links herum und rechten Fuß an linken heransetzen - 1/8 Drehung links herum und Schritt auf der Stelle mit links (10:30)
- 10-11-12 Schritt nach hinten mit rechts - 1/8 Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen (9 Uhr)

S4: Step, point, hold, back, point, hold, cross, 1/4 turn l/sweep forward, cross, side, 1/8 turn r

- 1-2-3 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze rechts auftippen (etwas nach vorn) - Halten
- 4-5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linke Fußspitze links auftippen (etwas nach hinten) - Halten
- 7-8-9 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen in eine 1/4 Drehung links herum [8-9] (6 Uhr)
- 10-11-12 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links - 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (7:30)

S5: Basic forward, basic back turning 1/8 l, 1/8 turn l/basic forward, back 3

- 1-2-3 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt auf der Stelle mit links
- 4-5-6 Schritt nach hinten mit rechts - 1/8 Drehung links herum und linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt auf der Stelle mit rechts (6 Uhr)
- 7-8-9 1/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt auf der Stelle mit links (4:30)
- 10-11-12 3 Schritte nach hinten (r - l - r)

S6: Back, hook, hold, step, 1/2 turn r, back, back, hook, hold, step, 1/8 turn r/sweep forward

- 1-2-3 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen - Halten
- 4-5-6 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - Schritt nach hinten mit rechts (10:30)
- 7-8-9 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen - Halten
- 10-11-12 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen in eine 1/8 Drehung rechts herum [11-12] (12 Uhr)

S7: Twinkle l + r (moving forward), step, kick, back, 1/2 turn l, step

- 1-2-3 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach links mit links
- 4-5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links - Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8-9 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn kicken, Fußspitze flach nach vorn [8-9]
- 10-11-12 Schritt nach hinten mit rechts - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

S8: Step, hitch, back, rock side, behind, sweep back, behind, side, 1/8 turn r

- 1-2-3 Schritt nach vorn mit links - Rechtes Knie anheben [2-3]
- 4-5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8-9 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen [8-9]
- 10-11-12 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links - 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (7:30)
 (Ende: Der Tanz endet hier in der 7. Runde - Richtung 7:30; zum Schluss 'Linken Fuß hinter rechten kreuzen - 5/8 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende